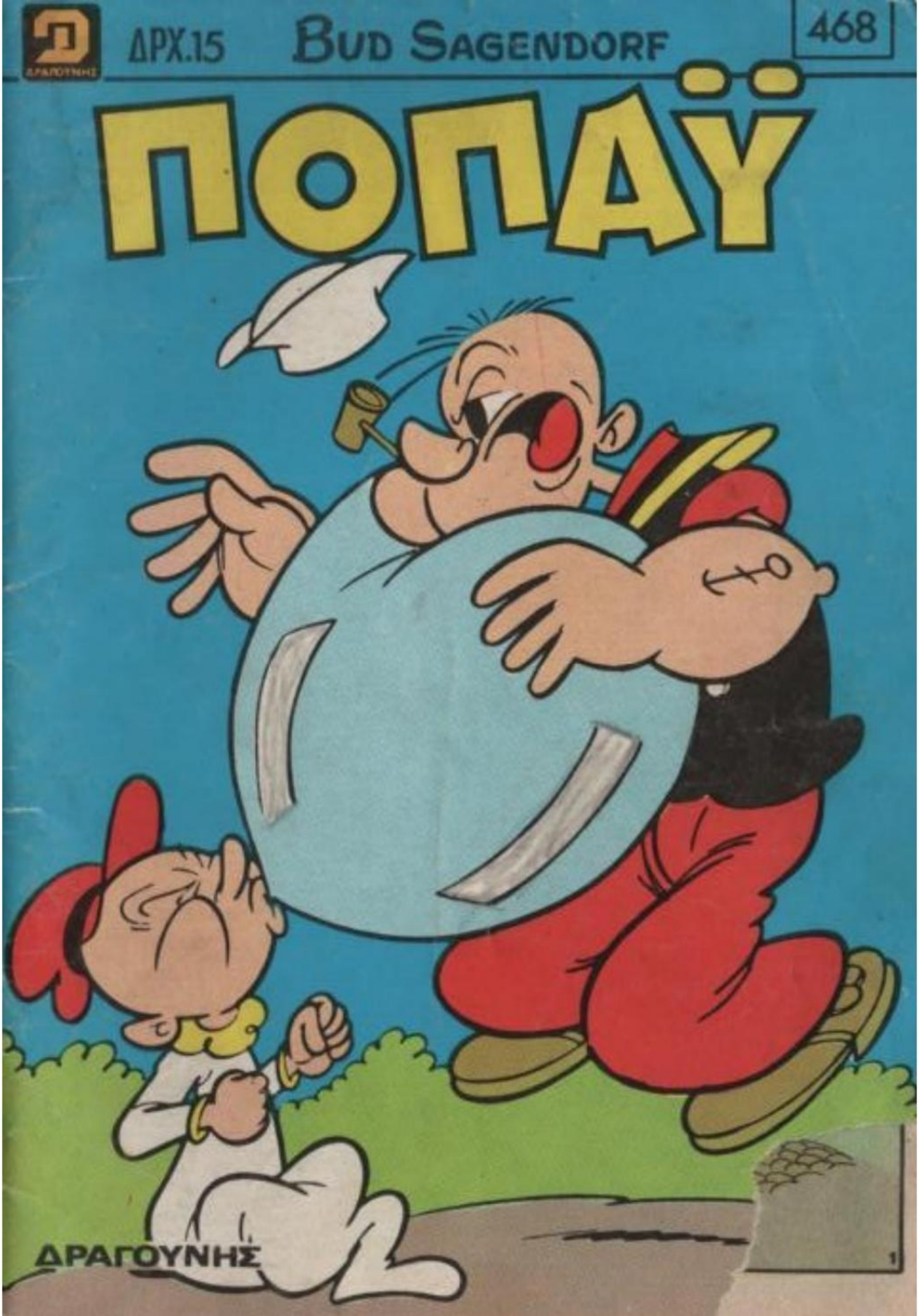
ΔΡΑΧ.15

BUD SAGENDORF

468

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο ἀπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ αἰδερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΪ

ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 468 - ΔΡΧ. 15 - 10 ΙΟΥΝΙΟΥ 1982

Λυκαβηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59 τηλ. 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

Magazines Ltd., 1977 - Printed and publisned in Greece

ΚΥΝΗΓΙ ΚΑΤΑΣΚΟΠΩΝ

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ !

ΤΙ ΣΩΜΑΤΑ !

ΠΟΠΑΥ ! ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΒΛΕΠΩ !
ΚΙ' ΕΓΩ Κ. ΥΠΟΥΡΓΕ !

ΗΡΘΑ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ ΟΠ... ΑΧ.....

ΓΚΡΟΥΝΤ!
ΣΠΑΜΠ !

ΠΡΟΣΕΧΕ ! ΝΑ ΠΕΡΠΑΤΑΣ ΣΤΟ ΧΑΛΙ !
ΔΕΝ ΗΞΕΡΑ ΠΩΣ ΓΛΥΣΤΡΑΕΙ ΤΟΣΟ, ΤΟ ΠΑΤΩΜΑ !
ΧΑ-ΧΑ

ΧΑ
ΧΑ
ΜΑ ΠΟΙΟΣ ΓΕΛΑΕΙ;
ΟΙ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙ !

ΠΑΝΤΩΣ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ! ΜΟΙΑΖΟΥΝ ΣΟΒΑΡΟΙ !

ΚΙ ΟΜΩΣ, ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙ. Π' ΑΥΤΟ ΣΕ ΦΩΝΑΞΑ ΕΔΩ !

ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΑΠΟΡΡΗΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΣ !

ΤΩΡΑ ΞΕΡΟΥΝ ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΕΔΩ !
ΔΕΝ ΜΕ ΧΑΙΡΕΤΗΣΑΝ ΟΜΩΣ !

ΜΑ ΤΑ ΕΚΑΤΟ ΣΚΥΛΟΨΑΡΑ !
ΣΒΙΙΙΣ

ΝΑ ΠΟΥ ΣΕ ΧΑΙΡΕΤΗΣΑΝ !
ΤΟ ΕΙΔΑ ...

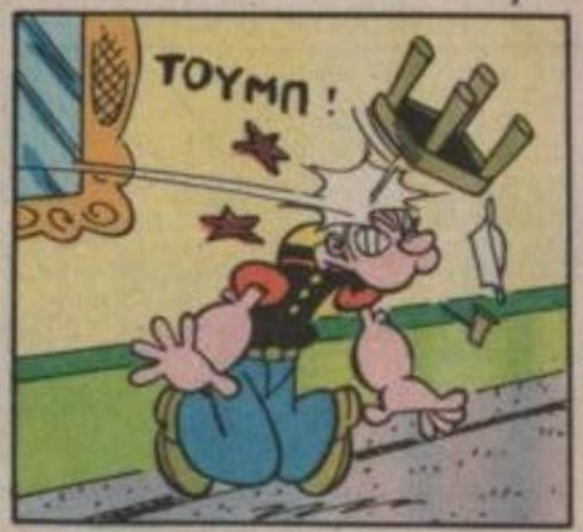
ΤΕΛΙΚΑ, ΤΙ ΛΕΣ; ΘΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΛΑΒΕΙΣ;
ΦΥΣΙΚΑ ! ΕΓΩ ΔΕΝ ΟΠΙΣΘΟΧΩΡΩ ΠΟΤΕ !

ΑΡΧΙΣΕ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!
ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΔΡΑ!

ΤΙΠΟΤΑ;
ΟΧΙ ! ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΟΜΩΣ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ !

ΘΑ ΚΥΤΤΑΞΩ ΠΑΝΤΟΥ !
ΜΕΘΟΔΙΚΟΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ !!!!
131
4

ΠΑΛΙΟΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙ... ΒΓΕΙΤΕ ΕΞΩ, ΑΝ ΤΟΛΜΑΤΕ !


ΤΟΥΜΠ !

ΜΕ ΤΑ ΚΟΛΠΑ ΜΟΥ. ΘΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΩ ΟΛΟΥΣ !
ΕΕ;

ΜΑ ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ;
ΓΙΑΤΙ ΑΜΦΙΒΑΛΕΙΣ, ΠΟΠΑΥ;

ΜΕ ΥΠΟΠΤΕΥΕΣΑΙ ΓΙΑ ΚΑΤΑ-ΣΚΟΠΟ;
ΘΑ ΞΕΡΩ ΣΥΝΤΟ-ΜΑ!
131

ΚΑΤΑΣΚΟΠΕ, ΒΓΕΣ ΕΞΩ ΑΜΕΣΩΣ !
ΤΖΙΑΧ !
ΠΛΟΚ
8

ΩΧ! ΠΟΙΟΣ ΕΙΝ' ΑΥΤΟΣ;

ΚΡΥΒΟΤΑΝ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΛΤΟ ΣΑΣ!

ΤΩΡΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΕΛΑΦΡΥΣ!

ΕΙΣΤΕ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ!

ΖΗΤΩ! ΕΠΕΣΕ Η ΚΟΙΛΙΑ ΜΟΥ .. ΕΠΕΣΕ Η ΚΟΙΛΙΑ ΜΟΥ... ΠΟΥΠΙΙΙ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΔΕΝ ΘΑΧΩ ΠΙΑ ΤΟ ΚΟΜΠΛΕΞ ΤΗΣ ΚΟΙΛΑΡΑΣ!

ΠΑΡΑΚΑΛΩ!

ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙ! ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ!

ΠΡΙΙΙΤ

ΟΥΛΠ!

ΕΤΣΙ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΞΑΝΑΕΝΟΧΛΗΣΕΙΣ, ΛΕΒΕΝΤΗ!

ΜΑ...

ΘΑ ΣΑΣ ΞΕΤΡΥΠΩΣΩ ΕΝΑΝ-ΕΝΑΝ, ΣΠΟΡΟΙ!

ΕΞΩ ΑΠ' ΤΟ ΠΟΛΥΦΩΤΟ, ΕΣΥ!

ΘΕΕ ΜΟΥ! ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΠΩΣ ΧΑΘΗΚΑΝ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ!

ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΠΑΚΕ-ΤΟ!

ΕΙΣΤΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΣ! ΘΑ ΔΩΣΩ ΤΟ ΝΕΟ ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ!

ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΜΗ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΛΛΟΙ!

ΒΡΟΣΚ

ΣΠΡΟΦ

ΤΟΣΚΑΣΑΝ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ!

ΕΠΕΣΑΝ ΣΑΝ ΚΑΝΟΝΙΑ ΣΤΟ ΤΟΙΧΟ!

ΤΟ..ΕΙΔΑ!

ΗΜΟΥΝΑ ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΑΦΗΡΗΜΕΝΟΣ!

ΕΔΩ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΟΥ-ΤΕ ΤΗ ΜΥΤΗ ΜΟΥ!

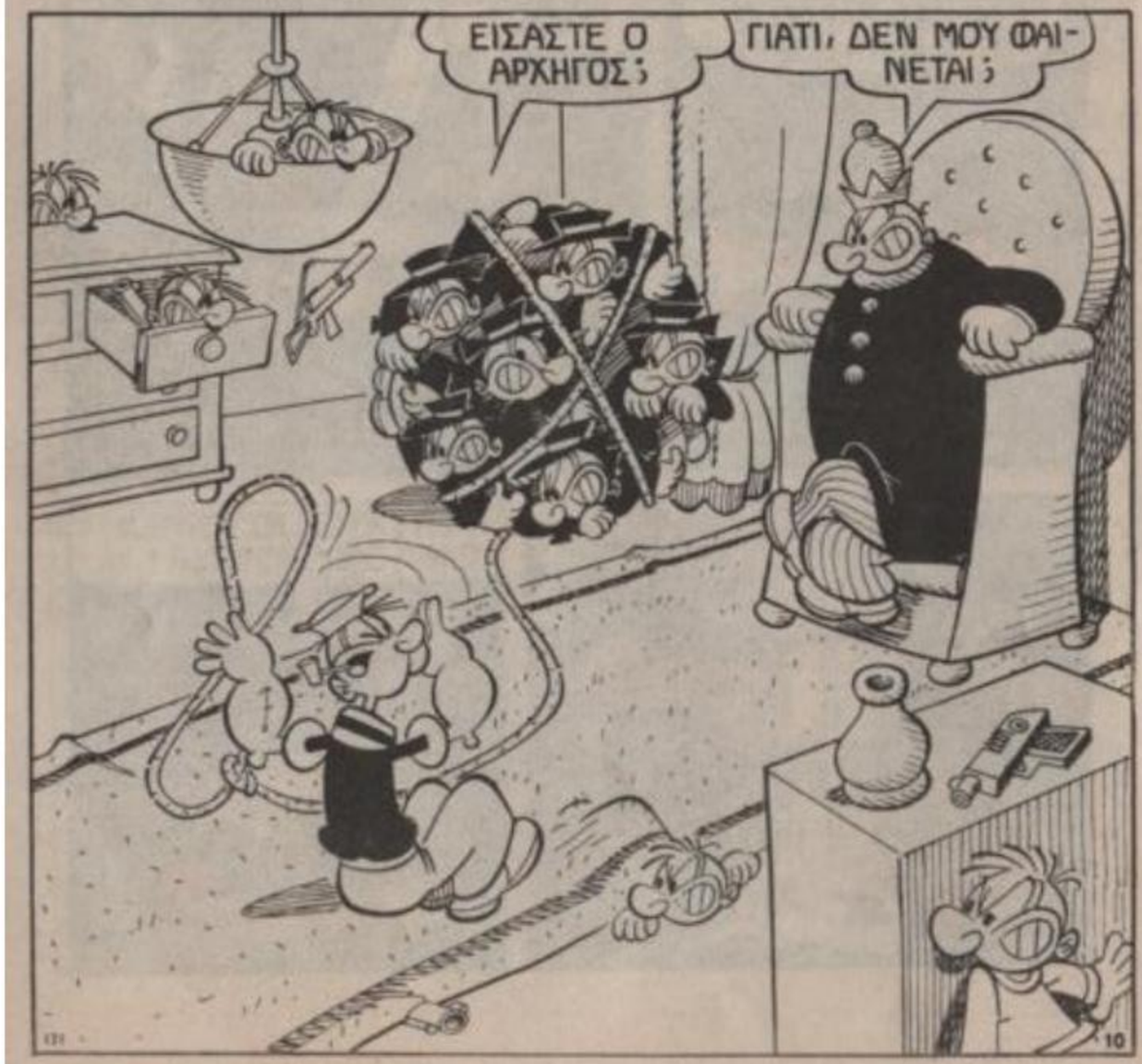
ΟΥΧ!

ΤΟΜΠ

ΤΟΜΠ

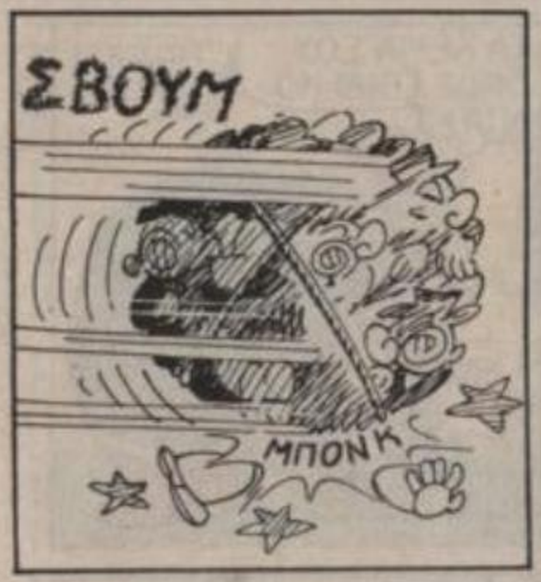
ΓΑΣΠ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΟΥΝΕΛ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ ΕΜΠΟΔΙΑ!

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΕ ΠΑΝΕ ΣΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ ΤΟΥΣ !


ΕΙΣΑΣΤΕ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ;
ΓΙΑΤΙ, ΔΕΝ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ;

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ! ΑΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΛΕΕΙ !

ΠΑΝΤΩΣ ΤΑΧΩ ΒΑΛΕΙ ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΕΡΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΞΕΣΚΙΣΑ !


ΣΒΟΥΜ
ΜΠΟΝΚ

ΓΚΛΟΠ!
ΗΣΥΧΑΣΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ !

ΚΑΝΑΤΕ ΚΑΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ! ΑΠΟΨΕ ΕΙΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ !
ΜΑ...

ΣΑΝ ΓΝΩΣΤΕΣ ΦΑΤΣΕΣ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ !

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΜΙΓΚΣ !
ΝΑΙ ! ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΟΙ !

ΕΣΥ ΕΚΑΝΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΨΗΛΩΣΕΙΣ;
ΟΧΙ ! ΕΙΜΑΙ ΓΙΓΑΝΤΑΣ !

ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΟΥ ΟΜΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΟ-ΝΤΑ!
ΛΕΣ;

ΕΧΩ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟ ΧΕΡΙ, ΟΤΑΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ !
ΟΥΧ !

ΑΝ ΔΕΝ ΦΑΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΠΑΝΑΚΙ, ΔΕΝ ΜΕ ΒΛΕΠΩ ΚΑΛΑ !

ΨΕΥΤΙΚΑ ΣΠΑΝΑΚΙΑ
ΖΙΠ

ΘΑ ΣΕ ΣΑΠΙΣΩ ΣΤΟ ΞΥΛΟ !
ΗΛΙΘΙΕ !

ΠΟΥΜ
ΠΑΜ
ΠΑΤ

ΧΑΣΟΥ ΑΠ' ΕΔΩ !

ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΕΠΕΔΡΑ-ΣΕ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ!

ΕΠ! ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ !

ΔΕΝ Σ' ΕΧΩ ΞΑΝΑΔΕΙ Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΑΛΙΑ!
ΦΤΑΙΝΕ ΟΙ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙ ΚΑΙ ΚΥΡΙΩΣ Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥΣ!

ΑΝ ΕΠΑΨΑΝ ΝΑ ΕΠΙΔΡΟΥΝ ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΟΥ ΣΠΑΝΑΚΙΑ, ΤΗΝ ΕΧΩ ΒΑΨΕΙ!

ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΚΑΛΟ ΛΙΓΟΣ ΒΟΥΝΗΣΙΟΣ ΑΕΡΑΣ!

ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΛΙΓΗ ΦΥΣΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ!

ΜΗΠΩΣ ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΔΥΟ ΓΕΡΑ ΧΕΡΙΑ;
ΓΕΡΑ; ΔΕΝ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ!
14

ΔΩΣΤΟΥ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙ ΤΟ ΤΣΕΚΟΥΡΙ!

ΓΚΟΥΛΠ!
ΠΛΟΠ

Ε...ΧΜ.. ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΩ ΜΕ ΤΟ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΡΙΟΝΙ ΚΑΙ..
Α-ΧΑ ΧΑ!

ΕΔΩ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΟΥΜΕ ΕΝΕΡΓΕΙΑ!

ΑΜΑΝ.. ΟΥΤΕ ΞΥΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΟΨΩ!

ΘΑ ΨΑΞΩ ΓΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ!
15

ΚΥΡΙΕ ΠΛΟΙΑΡΧΕ, ΑΝ ΞΕΦΟΡΤΩΝΕΤΕ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ!
ΠΟΠΑΥ!!

ΑΦΟΥ ΚΑΙ ΣΥ ΕΙΣΑΙ ΠΛΟΙΑΡΧΟΣ! ΠΟΥ ΑΚΟΥΣΤΗΚΕ ΝΑ ΞΕΦΟΡΤΩΝΕΙΣ;

ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΜΕ ΒΟΗΘΑΕΙ!! ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΜΕΝΕΙ... ...ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ!

ΠΑΛΙ ΚΑΛΑ ΠΟΥ ΜΟΥΜΕΙΝΕ ΛΙΓΗ ΔΥΝΑΜΗ ΝΑ ΣΗΚΩΣΩ ΤΗΝ ΠΕΤΡΑ!

ΑΝΤΙΟ ΑΠΟΝΕ ΚΟΣΜΕ!

ΑΧ! Η ΠΕΤΡΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΕΛΑΦΡΙΑ ΠΟΥ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΥΡΕΙ ΤΟ ΡΕΥΜΑ!

ΔΙΑΛΕΞΑ ΛΑΘΟΣ ΠΕΤΡΑ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΡΑΧΟ ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΡΕΙ ΤΟ ΡΕΥΜΑ!

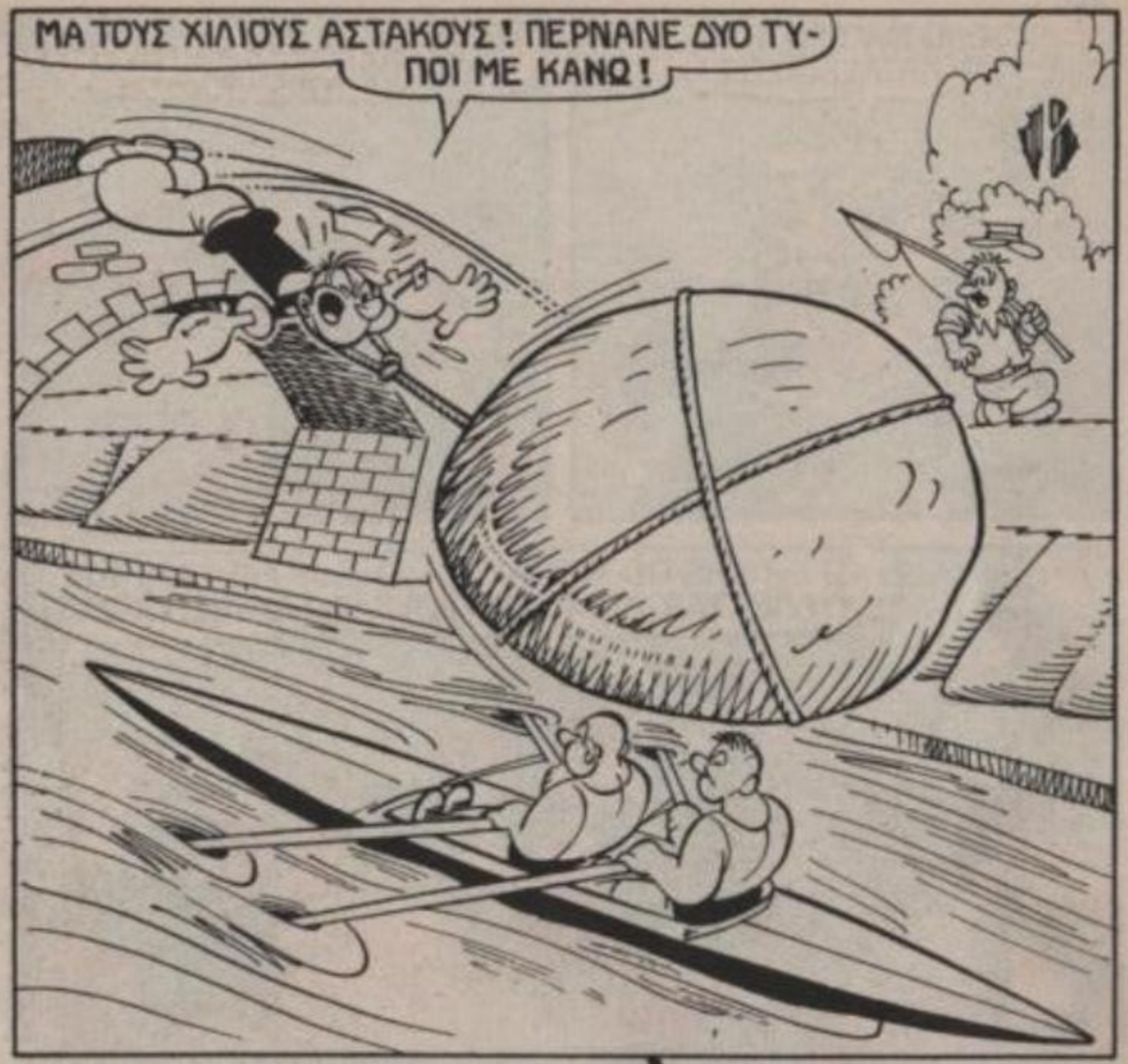
ΟΥΤΕ ΕΓΩ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΗΚΩΣΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΜΑ!

ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΜΙΑ ΜΕΡΙΔΑ ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΕΥΤΥΧΩΣ, ΕΙΧΑ ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ!
ΤΩΡΑ, ΛΟΙΠΟΝ...

ΣΗΚΩΝΩ ΑΥΤΗ ΤΗ ΤΕΡΑΣ-
ΤΙΑ ΠΕΤΡΑ, ΣΙΓΟΥΡΟΣ..

...ΟΤΙ ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΔΕΝ
ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΤΗΝ
ΠΑΡΑΣΥΡΕΙ!


ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΑΣΤΑΚΟΥΣ! ΠΕΡΝΑΝΕ ΔΥΟ ΤΥ-
ΠΟΙ ΜΕ ΚΑΝΩ!

ΑΛΤ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ
ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ!

ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΑΦΟΥ ΞΑ-
ΝΑΒΡΗΚΑ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΜΟΥ,
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΑΥΤΟ-
ΚΤΟΝΗΣΩ ;!

ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΥΣ!

ΜΑ ΑΥΤΟΣ..ΕΙΝΑΙ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ !

ΑΝΤΙΟ ΠΟΠΑΥ ! ΑΠΕΤΥΧΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΙΤΗΘΗΚΑ!
ΓΙΑ ΧΑΡΗ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΟΠΩΝ;

ΓΥΡΝΑΜΕ ΠΙΣΩ ! ΒΡΗΚΑ ΞΑΝΑ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΜΟΥ !
ΣΤΑΚ

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ !
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ !

ΘΑ ΤΟΥΣ ΛΥΩΣΩ ΟΛΟΥΣ !
ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΟΙ !

Θ'ΑΡΧΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΦΡΟΥΡΟΥΣ !

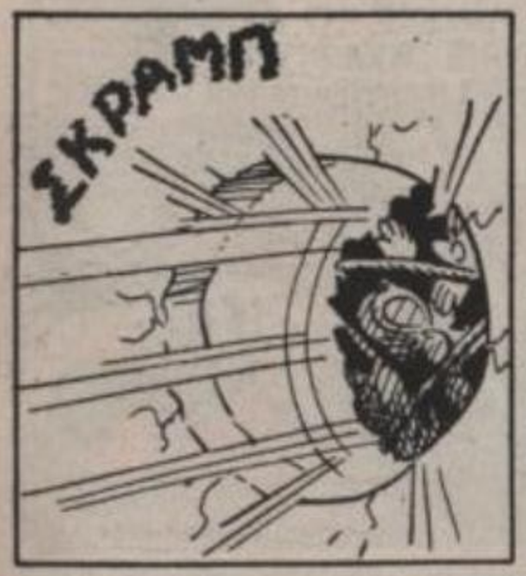
ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΘΕΑΜΑ, ΚΥΡΙΕ ΥΠΟΥΡΓΕ!
ΟΥΛΠ!

ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ ΤΡΙΣΑΘΛΙΟΙ !

Η ΣΥΓΚΟΜΙΔΗ ΤΕΛΕΙΩΣΕ !

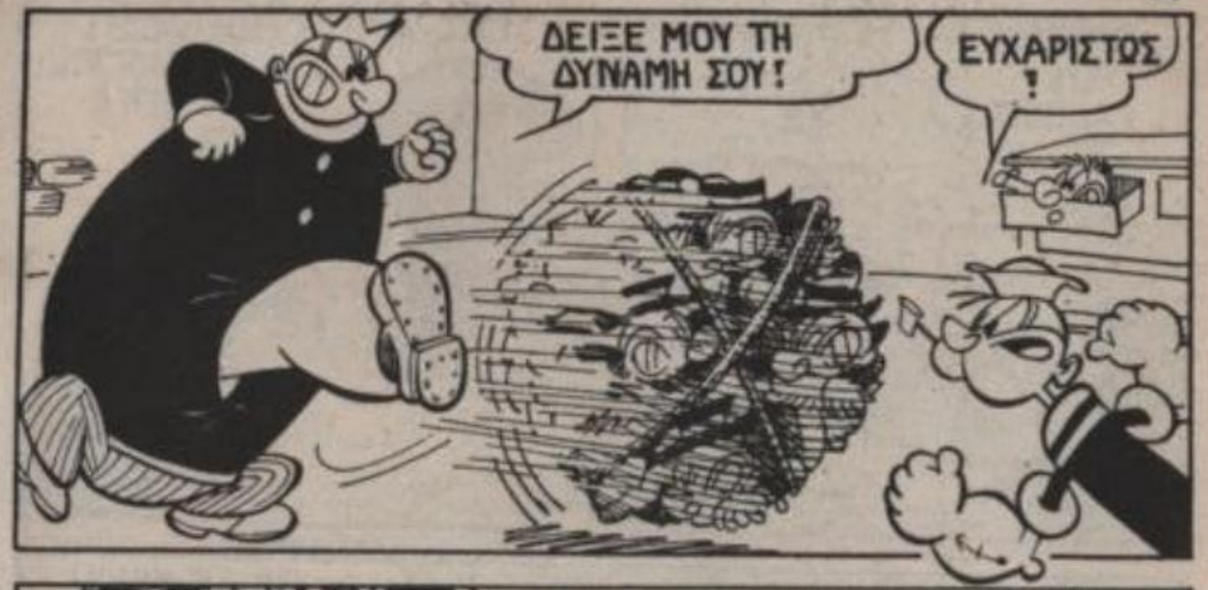
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΤΡΥΠΑ ;
ΤΗΝ ΕΚΛΕΙΣΑ !

ΘΑ ΤΗΝ ΞΑΝΑΝΟΙΞΩ ΕΓΩ !
ΠΕΝΓΚ


ΣΚΡΑΜΠ

ΠΑΩ ΚΙ' ΕΡΧΟΜΑΙ, ΚΥΡΙΕ ΥΠΟΥΡΓΕ !

ΟΥΡΓΚ !
ΜΠΡΑΒΟ ! ΕΤΣΙ ΣΑΣ ΘΕΛΩ ! ΑΝΩ-ΚΑΤΩ !
22


ΔΕΙΞΕ ΜΟΥ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΣΟΥ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ !

ΠΙΑΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΚΕΦΑΛΙΑ !
ΣΤΟΚ

ΘΕΛΕΙΣ ΚΙ' ΑΛΛΟ ΓΚΟΛ;

ΟΧΙ !
ΟΥΦΦΦ !
23

ΠΡΟΤΙΜΩ ΤΙΣ ΓΡΟΘΙΕΣ !

ΝΟΚ

ΟΠΩΣ ΘΕΣ ! ΕΓΩ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΩ ΠΑΝΤΟΥ !

ΘΑ ΣΕ ΚΟΨΩ ΦΕΤΕΣ, ΣΑΝ ΛΟΥΚΑΝΙΚΟ !

SKPAK

ΚΙΑΩΤ

ΞΟΦΩ ΜΜΥΥΥ

ΟΥΦΑ! ΠΟΛΥ ΒΑΡΕΤΟ ΝΑ ΡΙΧΝΕΙΣ ΚΑΝΟΝΙΕΣ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ!

ΣΗΜΕΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΒΑΡΕΤΟ, ΦΙΛΕ!

ΘΑ ΡΙΞΕΙΣ ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ ΒΟΛΙΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ!

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ!

ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΜΙΓΚΣ!

ΜΠΟΥΜ

ΤΟΥΣ ΣΤΕΙΛΑΜΕ, ΣΠΙΤΑΚΙ ΤΟΥΣ!

ΧΑΡΗ ΣΕ ΣΕΝΑ, ΓΛΥΤΩ-ΣΑΜΕ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΚΑΤΑ-ΣΚΟΠΟΥΣ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ!;

ΕΠΙΘΥΜΩ ΝΑ...

ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΑΝΤΩΣ ΟΤΙ....

ΜΟΝΟ ΠΑ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ!

ΔΕΝ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΜΑΙ ΚΑΝΟΝΙΚΟΣ!

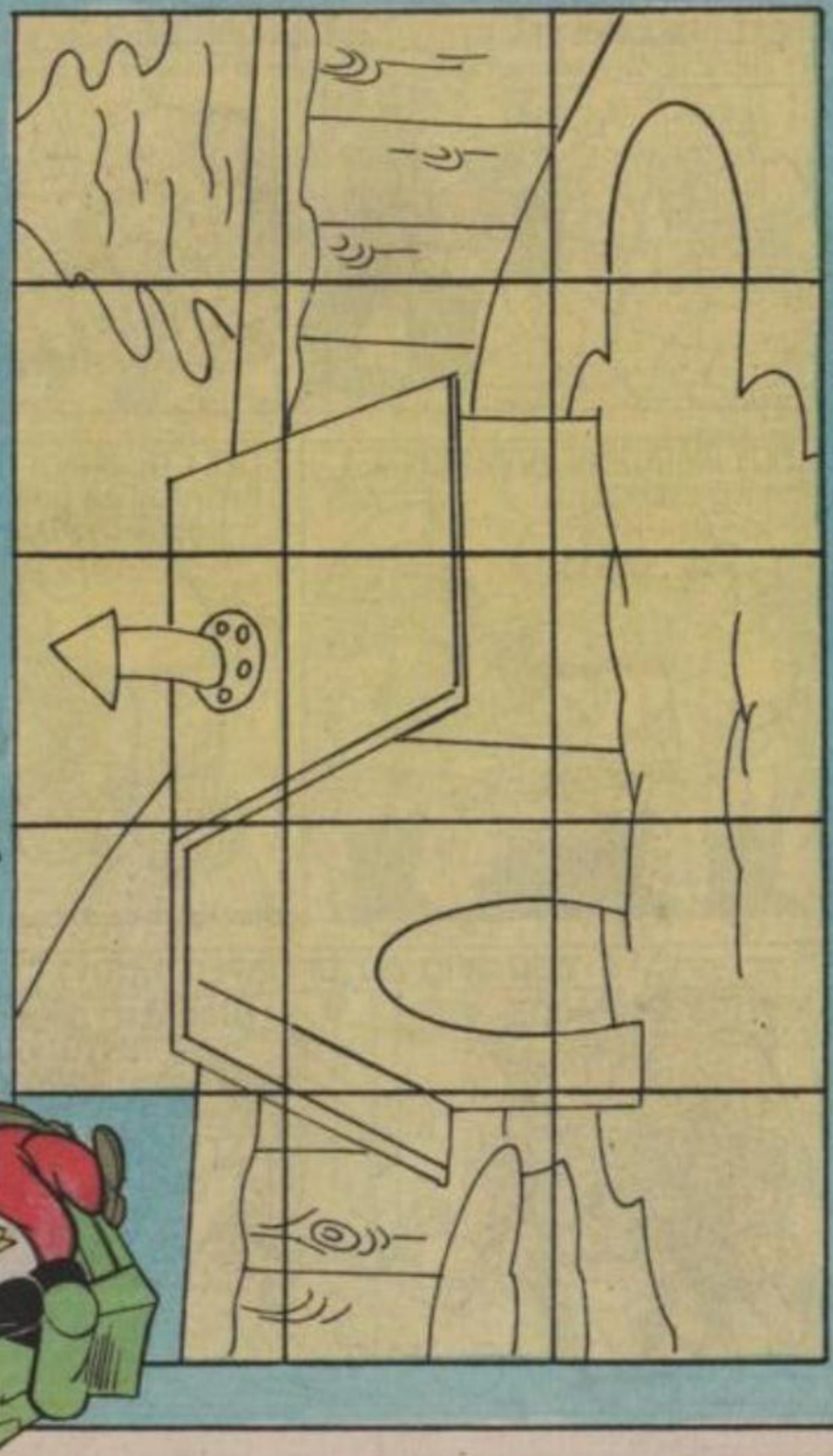
ΟΥΧ! ΟΙ ΨΗΛΟΙ ΤΟ ΠΗΡΑΝ ΚΑΤΑΚΑΡΔΑ! ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΤΟ ΜΑΤΙ ΤΟΥΣ!

ΕΞΩ ΑΠΟ ΔΩ, ΟΙ ΠΑΡΕΙΣΑΚΤΟΙ!

ΓΚΑΣΠ! ΔΡΟΜΟ, ΓΙΑΤΙ ΤΟΥΤΟΙ ΔΩ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΨΕΥΤΙΚΟΙ!

ΤΕΛΟΣ

ΔΥΟ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΤΡΑΠΩΝΑΚΙΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΣΚΙΤΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΑ. Ο ΠΟΛΥΤΟ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΚΑΙ ΤΑ ΒΡΗΚΕ. ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΝΑ ΤΑ ΒΡΕΙΤΕ ΚΑΙ ΣΕΙΣ!



141

ΤΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΗΤΑΝ ΑΝΑΓΚΑΣΜΕΝΟΣ ΝΑ ΑΝΤΑΛΛΑΣΗ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ. Η ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΗΤΑΝ Η ΠΡΩΤΗ ΜΟΡΦΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΗΣ ΤΑ ΑΓΑΘΑ ΟΜΩΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ, ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΙΚΑΝΑ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΜΙΑ ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΗ ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ. ΕΤΣΙ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΑΝΑΓΚΗ ΕΝΟΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ, ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΕ ΜΙΑ ΑΞΙΑ ΙΣΗ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΑΓΑΘΑ.
ΠΟΛΥΤΙΜΕΣ ΠΕΤΡΕΣ, ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΠΛΑΚΕΣ, ΣΠΑΝΙΑ ΦΤΕΡΑ, ΑΛΑΤΙ ΚΑΙ ΚΑΠΝΟΣ ΗΤΑΝ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΣΥΝΑΛΛΑΓΗΣ ΣΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΓΟΝΟΥΣ ΛΑΟΥΣ.

ΣΤΗ ΒΑΒΥΛΩΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΣΑΝ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΑΡΓΙΛΛΟΥ ΠΟΥ ΤΑ ΧΑΡΑΖΑΝ.

ΔΑΚΤΥΛΙΟΕΙΔΕΣ ΝΟΜΙΣΜΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ.

ΜΠΡΟΥΤΖΙΝΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΙΝΑΣ.

ΝΟΜΙΣΜΑ ΑΠΟ ΠΕΠΙΕΣΜΕΝΟ ΤΣΑΪ, ΤΟΥ ΘΙΒΕΤ.

ΤΑ ΑΛΗΘΙΝΑ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΡΩΜΑΙΩΝ: ΦΤΙΑΓΜΕΝΑ ΑΠΟ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΜΕΤΑΛΛΟ ΚΑΙ ΑΠΕΙΚΟΝΙΖΑΝ ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΙΑΔΕΣ Η ΤΟΥΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΕΣ ΠΟΥ ΤΑ ΕΚΟΒΑΝ. ΑΥΤΑ ΤΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΕΙΧΑΝ ΤΟ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ ΟΤΙ ΜΕΤΑΦΕΡΟΝΤΑΝ ΕΥΚΟΛΑ ΣΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΣΥΝΑΛΛΑΓΩΝ, ΚΑΙ ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΑΝ ΤΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΓΑΘΩΝ. ΧΑΡΗ ΣΤΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ, ΕΓΙΝΕ ΔΥΝΑΤΗ Η ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΕΙΧΕ ΚΑΠΟΙΟ ΠΡΟΣΩΠΟ Σ'ΕΝΑ ΑΛΛΟ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ Η ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ ΚΑΤΑ ΤΡΟΠΟ ΚΑΡΠΟΦΟΡΟ.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

ΟΙ ΤΡΑΠΕΖΕΣ ΓΕΝΝΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗ Ν'ΑΝΑΠΤΥΧΘΕΙ Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΣ. ΜΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΣΑΝ ΑΥΞΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ, ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΟΦΕΙΛΑΝ ΟΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΣ.

ΡΩΜΑΪΚΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ.

ΜΕΓΑΛΗ ΛΙΡΑ ΤΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΤΟΥ ΩΡΑΙΟΥ [1285 - 1314]

ΑΣΗΜΕΝΙΑ ΠΛΑΚΑ ΤΟΥ ΣΙΞΤΟΥ Ε'. [1585 - 1590]

ΣΚΟΥΔΟ ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ Ε'. [1619]

ΧΡΥΣΟ ΦΛΟΥΡΙ ΤΟΥ ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΥ [1789 - 1797]

ΠΡΩΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ.

ΚΑΤΑ ΤΟΝ 14ο ΑΙΩΝΑ, ΟΤΑΝ Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ ΕΙΧΕ ΦΤΑΣΕΙ ΣΕ ΤΕΤΟΙΟ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΠΑΡΕΜΠΟΔΙΖΕ ΤΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΟΣΟΤΗΤΑΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ, ΕΓΙΝΕ Η ΣΚΕΨΗ ΤΩΝ "ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ": ΕΠΡΟΚΕΙΤΟ ΓΙΑ ΧΑΡΤΙΑ/ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΠΟΥ ΕΦΕΡΑΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ, ΚΑΙ ΕΠΕΤΡΕΠΑΝ ΣΤΟΝ ΚΑΤΟΧΟ ΤΟΥΣ ΝΑ ΕΙΣΠΡΑΞΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΠΟΣΟ.

ΣΗΜΕΡΑ ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ, ΠΟΥ ΤΑ ΘΕΤΕΙ ΣΕ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΘΗΚΕΥΜΑΤΩΝ ΧΡΥΣΟΥ ΠΟΥ ΦΥΛΑΓΟΝΤΑΙ ΣΕ ΣΙΓΟΥΡΟ ΜΕΡΟΣ.

ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΠΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ.

ΤΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΠΟ ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ. ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΤΕΡΕΣ ΧΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ, ΕΝΩ ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΟΥΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΑΞΙΕΣ.

ΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΕΝΟΣ ΚΡΑΤΟΥΣ ΕΧΕΙ ΔΙΕΘΝΗ ΑΞΙΑ ΠΟΥ ΚΥΜΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΙΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΝΑ ΕΞΑΓΕΙ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΑ ΑΞΙΑΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗΣ Η ΜΙΚΡΟΤΕΡΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΞΙΑ ΕΚΕΙΝΩΝ ΠΟΥ ΕΙΣΑΓΕΙ.

ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΙΖΕΙΣ

ΕΙΜΑΙ ΠΑΛΙ ΤΑΠΙ! ΕΛΑ ΟΜΩΣ ΠΟΥ ΠΕΙΝΑΩ !

Ο ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ, ΚΥΡΙΕ!
ΧΜΜ!

ΤΟ ΒΡΗΚΑ! ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΟΝ ΑΡΡΩΣΤΟ!

Ο ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ, ΚΥΡΙΕ!

ΦΕΡΤΕ ΜΟΥ ΟΛΑ ΤΑ ΦΑΓΗ-ΤΑ ΠΟΥ ΓΡΑΦΕΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!

ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΣΕ ΜΕΓΑΛΗ ΦΟΡΜΑ, ΜΑ ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ !

ΑΙ..ΣΘΑ..ΑΙΣΘΑ..ΝΟ..ΜΑΙ ΑΣΧΗΜΑ!

ΑΧ! ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΟΥ!
ΜΑ... ΤΙ ΕΧΕΤΕ;

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΔΟΥΛΕΨΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΙ ΤΟ ΜΥΑΛΟ...
ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΩ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΤΗ ΚΟΠΑΝΙΣΩ!
127
2

ΔΕΘΗΚΑΝ ΚΟΜΠΟ ΤΑ ΕΝΤΕΡΑ ΜΟΥ! ΚΑΤΙ ΕΙΧΕ ΤΟ ΦΑΪ !
127

ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ;
ΕΝΑΣ ΠΕΛΑΤΗΣ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΕΦΑΓΕ ΧΑΛΑΣΜΕΝΟ ΦΑΪ !
3

ΓΡΗΓΟΡΑ ! ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΜΕ ΣΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ !

ΗΘΟΠΟΙΑΡΑ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ !

ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΠΑΤΡΕ ΜΟΥ!
ΣΙΩΠΗ! ΟΛΟΙ ΕΤΣΙ ΛΕΝΕ !

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΛΥΣΗ ΣΤΟΜΑΧΟΥ !
ΤΙΙΙΙ ;

ΤΟΠΑΙΞΑ ΤΟΣΟ ΚΑΛΑ, ΠΟΥ ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ !
ΠΙΑΣΤΕ ΤΟΝ !
ΤΕΛΟΣ
127
4

ΣΠΑΝΙΟ ΦΥΤΟ

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΖΗΤΗΣΕ Η ΟΛΙΒ ΝΑ ΤΗΣ ΠΑΜΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΑΡΑ - ΦΕΤΙΑ ;
ΙΔΕΑ ΔΕΝ ΕΧΩ !
123
1

ΓΕΜΑΣΟΥ ΟΛΙΒ. ΤΑ ΦΤΥΑΡΙΑ ΕΙΝ' ΕΞΩ!

ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΡΕΛΙΑ ΜΠΡΑΒΟ!!

ΕΤΣΙ ΜΟΛΙΣ ΕΡΘΕΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ Ν' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ!

ΠΟΙΟΣ ΘΑΡΘΕΙ;

Θ' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΤΙ;

ΝΑ! ΘΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΤΟΥ ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟΥ!

ΤΟΚ-ΤΟΚ

ΓΙΑ ΣΑΣ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

ΕΜΠΡΟΣ! ΑΝΟΙΞΤΕ ΤΟ!

ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ!

ΔΙΑΒΟΛΕ! ΓΙΑΤΙ ΤΟΣΟ ΤΥΛΙΓΜΑ;

ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ, ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΚΟΥΤΑΚΙ!

ΑΝΟΙΞΤΕ ΤΟ, ΚΑΙ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΘΗΣΑΥΡΟ!

ΕΓΩ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΟΥΤΕ ΕΓΩ!

ΚΟΙΤΑΞΤΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ! ΝΑ!

ΕΝΑΣ ΣΠΟΡΟΣ!

ΤΟΣΟ ΤΥΛΙΓΜΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΣΠΟΡΟ;

ΤΙ ΥΠΕΡΒΟΛΗ!

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΠΟΥ ΕΛΕΓΑ!

ΕΙΝΑΙ ΣΠΟΡΟΣ "ΚΑΛΠΟΥΡΝΙΑ ΒΑΡΙΕΓΚΑΤΑ".. ΕΝΑ ΣΠΑΝΙΟ ΦΥΤΟ!

ΜΜ;

Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΥΤΟ, ΘΑ ΝΙΚΗΣΩ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ!
ΧΡΟΝΙΑ ΤΩΡΑ ΠΑΙΡΝΕΙΣ ΜΕΡΟΣ ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!
ΝΑΙ!

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ! ΘΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΟΥΜΕ ΟΛΗ ΤΗ ΠΡΟΣΟΧΗ ΜΑΣ ΣΤΟ ΦΥΤΟ ΜΟΥ!
ΠΑΜΕ!

ΠΡΩΤΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΧΩΜΑ!

ΤΟ ΠΙΟ ΕΥΦΟΡΟ ΕΔΑΦΟΣ, ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ!

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΑΝΙΚΟ ΜΕΡΟΣ! ΑΡΧΙΣΤΕ ΤΟ ΣΚΑΨΙΜΟ!

ΠΑΩ ΝΑ ΜΑΖΕΨΩ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ! ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ, ΦΩΝΑΞΤΕ ΜΕ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ!

Η ΤΡΥΠΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΜΕΓΑΛΗ!

ΠΑΩ Ν'ΑΝΟΙΞΩ ΤΟ ΣΑΚΚΟΥΛΙ!

ΕΝΤΑΞΕΙ! ΓΕΜΙΣΕ!

ΧΕ-ΧΕ! ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΝΑ ΠΙΣΤΕΨΕΙ ΟΤΙ ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΘΑΨΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΒΑΤΡΑΧΟ!

ΑΚΚ... ΤΙ ΚΑΝΕΙ..;

ΦΩΝΑΖΕ ΟΣΟ ΘΕΣ! ΔΕΝ ΘΑ ΣΕ ΑΚΟΥΣΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!

ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΠΑΤΗΜΑ ΣΤΟ ΧΩΜΑ...

ΓΙΔΥΧΟΥ! ΟΛΙΒ ΕΡΧΟΜΑΙ!
ΤΟΣΟ ΓΡΗΓΟΡΑ ;

ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΙΣ, ΓΕΜΙΣΕ Ο ΣΑΚΚΟΣ!
ΜΠΡΑΒΟ ΜΠΡΑΒΟ!

ΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ ;
ΕΦΥΓΕ ΘΥΜΩΜΕΝΟΣ!

ΕΙΠΕ ΝΑ ΜΑΖΕΨΕΙΣ ΕΣΥ ΤΟ ΧΩΜΑ!
ΓΚΡΡΡ!

ΓΚΟΥΑΠ!
ΑΡΠΑ ΑΥΤΗ, ΠΑΛΙΟ-ΨΕΥΤΗ!
ΩΧ!

ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ!
ΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;;

ΠΡΙΝ ΘΑΨΟΥΝ ΤΑ ΠΤΩΜΑΤΑ ΤΑ ΣΤΟΛΙΖΟΥΝ!
ΓΚΑΣΠ!

ΓΚΡΡ! ΕΓΩ ΘΑ ΣΟΥ ΚΑΝΩ ΤΗΝ ΚΗΔΕΙΑ!

ΩΧ..... ΛΑ... ΛΑΛΑ.. ΛΑ...

ΔΕΝ ΕΙΝ' ΩΡΑ ΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, ΟΛΙΒ!

ΓΚΛΟΥΠ! ΛΑ.. ΛΑ.. ΛΑ

ΛΑΒΑ!

ΑΚΚ! ΕΚΡΗΞΗ!

ΤΡΕΞΤΕ! ΔΡΟΜΟ!

ΕΓΩ ΠΙΑΝΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ! ΚΡΑΤΑ ΣΥ, ΤΟ ΧΩΜΑ!

ΓΚΑΣΠ!

Η ΛΑΒΑ ΟΜΩΣ ΠΛΗΣΙΑΣΕ

ΟΥΑΧ!

ΚΑΙΕΙ!

ΤΣ.. ΤΣ. ΚΟΙΤΑ ΤΟΥΣ!

ΛΙΓΟ ΝΕΡΟ..!

ΔΡΟΜΟΟΟ!

ΧΡΟΝΙΑ ΕΧΕΙ ΝΑ ΓΙΝΗ ΕΚΡΗΞΗ!
ΣΠΟΥΤ! ΩΡΑΙΑ ΑΤΥΧΙΑ!

ΕΚΕΙΝΟ ΠΟΥ' ΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΣΩΣΑΜΕ ΤΟ ΧΩΜΑ!
ΧΜ!

Θ'ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΧΩΜΑ, ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΝΕΡΟ!
ΧΜΠΦ!

ΓΡΗΓΟΡΑ! ΦΟΡΤΩΣΤΕ ΤΑ ΒΑΡΕΛΙΑ ΣΤ'ΑΜΑΞΙ!
ΑΚΚ! ΟΥΤΕ ΛΟΧΙΑΣ ΝΑ ΗΤΑΝ!
ΝΑΙ!

ΤΟ ΠΙΟ ΑΓΝΟ ΝΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΠΗΓΗΣ !

ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΠΗΓΗ, ΣΕ ΥΨΟΣ 2.000 ΜΕΤΡΩΝ!
ΘΕΟΠΑΛΑΒΗ ΕΙΝΑΙ!

ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΜΟΝΟ ΛΙΓΑ ΜΕΤΡΑ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΦΤΑΣΑΜΕ!

ΚΑΙ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΣΟΥ! ΧΕ!

ΘΑ ΚΟΨΩ ΤΟ ΣΚΟΙΝΙ ΠΟΥ ΜΕ ΕΝΩΝΕΙ Μ' ΑΥΤΟΝ !

ΘΑ ΒΑΛΩ ΑΥΤΗ ΤΗ ΠΕΤΡΑ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΡΦΩΣΕΙ ΤΗ ΣΚΑΠΑΝΗ ΤΟΥ!
ΤΟΝΚ

ΚΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ!
ΩΧ!

ΠΕΦΤΩ!

ΧΑ-ΧΑ! ΘΑ ΤΟΝ ΜΑΖΕΨΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΚΟΥΤΑΛΑΚΙ!

ΠΑΛΙ ΚΑ-ΛΑ!

ΠΑΛΙΟΜΟΥΤΡΟ!

ΧΕ-ΧΕ! ΕΓΩ, ΜΟΝΟ, ΘΑ ΠΑΩ ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΓΚΡΡ!

ΓΚΟΥΑΠ!
ΕΤΣΙ ΛΕΣ;

Α! ΝΑΤΟΙ! ΓΥΡΙΖΟΥΝ!
12

ΜΑ, ΓΙΑΤΙ ΚΟΥΒΑ-ΛΑΕΙ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ Ο ΜΠΡΟΥ-ΤΟ;
ΕΠΕΜΕΝΕ ΑΥΤΟΣ!

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΛΑ Θ' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ!
ΣΟΜΠ!

ΓΕΜΙΣΕ Η ΓΛΑΣΤΡΑ, ΠΟΤΙΣΕ ΤΗΝ!
ΑΝΟΙΞΕ, ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΕΠΙΝΕ! ΧΕ-ΧΕ!

ΔΕ ΒΓΑΙΝΕΙ ΣΤΑΛΑ!
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΒΟΥΛΩ-ΣΕ Ο ΣΩΛΗΝΑΣ!

ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΕΙ-ΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ!
13

ΣΠΛΑΤΣ!
ΜΠΛΟΥΜΠ!
ΕΚΑΚΕΣ ΤΟ ΝΤΟΥΖ ΣΟΥΣ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ!
ΓΚΡΡ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΟΝΙΣΩ!
ΔΟΚΙ-ΜΑΣΕ!
ΣΤΑΜΑΤΕΙ-ΣΤΕ! ΕΛΑ-ΤΕ ΕΔΩ!

ΡΙΞΕ ΤΟ ΕΙΔΙΚΟ ΛΙΠΑ-ΣΜΑ!
ΝΑΙ!

ΚΑΙ Η ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΛΑ-ΜΠΑ ΖΕΣΤΑΙΝΕΙ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ..
ΤΑΠ

ΠΑΡΤΕ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ!
ΤΙ ΝΑ ΤΑ ΦΥΤΕΨΟΥ-ΜΕ ΚΙ'ΑΥΤΑ;

ΟΧΙ, ΧΑΖΕ! Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΟΗΘΑΕΙ ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΦΥΤΟΥ!
ΑΦΟΥ ΤΟ ΛΕΣ ΕΣΥ!

ΕΛΑ ΨΗΛΩΣΕ ΦΥΤΑΚΙ, ΓΙΝΕ ΣΑ ΔΕΝΤΡΑΚΙ!
ΦΙΡΟΥΛΙ...

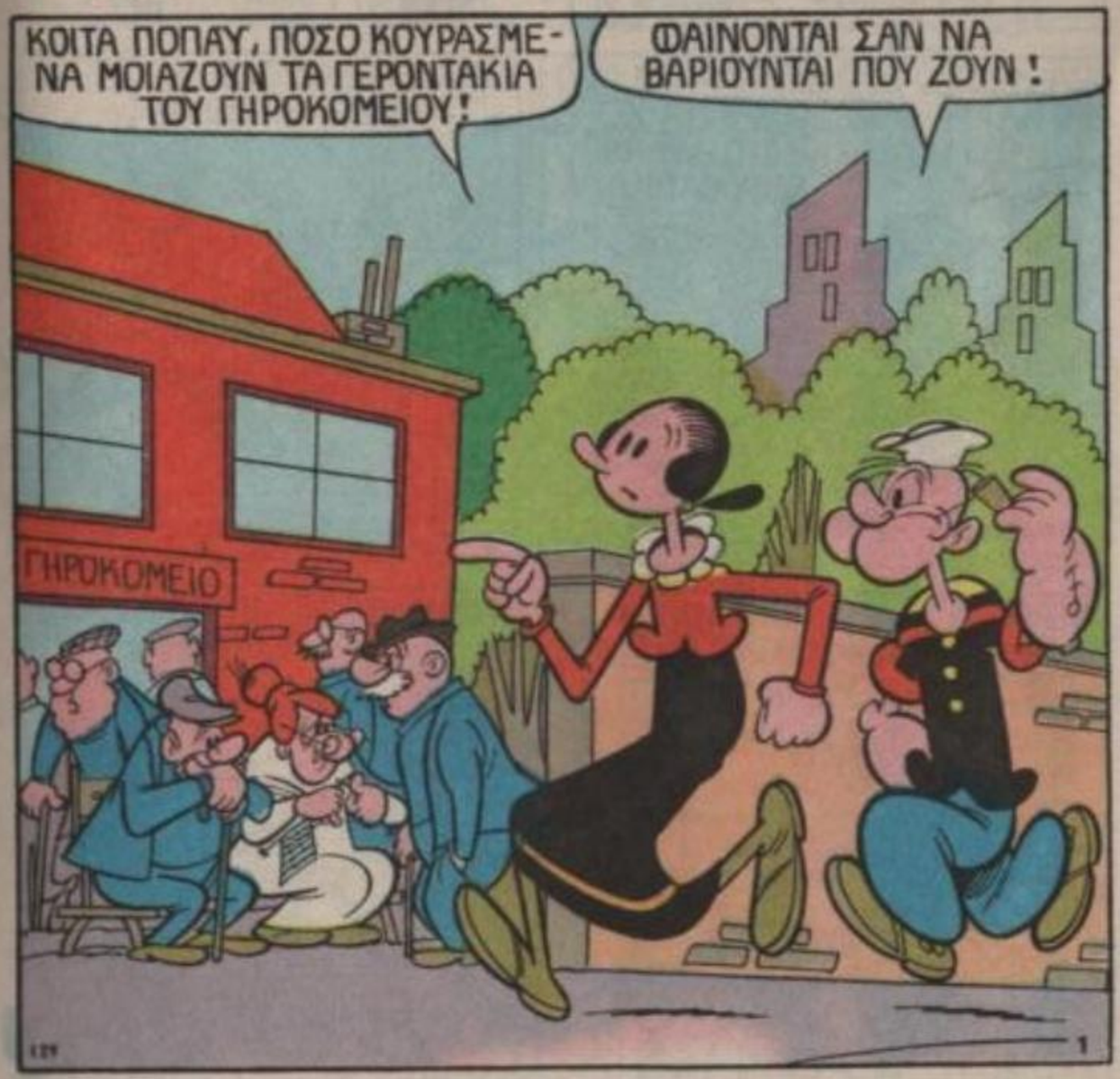
ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ! ...ΠΕΤΑΞΕ!

ΖΗΤΩ! ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ!

ΓΚΑΣΠ! ΜΑ... ΕΙΝΑΙ... ΦΡΙΚΤΟ!

ΚΑΤΑΡΑ! ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΓΚΑΣΠ!
ΒΟΗΘΕΙΑ

ΘΕΑΜΑ ΓΙΑ ΓΕΡΟΥΣ



ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΝΑ ΠΑΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!
ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΕΙ;

ΝΟΜΙΖΩ, ΟΤΙ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΠΑΜΕ ΕΜΕΙΣ!
ΕΕ;

ΘΑ ΜΙΛΗΣΩ ΣΤΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ! ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΑΙ ΝΑ ΧΟΡΕΨΩ!
ΚΙ' ΕΓΩ ΘΑ ΚΑΝΩ ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΑ!

ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ! ΠΑΩ ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΩ ΤΗ ΣΚΗΝΗ!

ΑΓΑΠΗΤΑ ΜΑΣ ΓΕΡΟΝΤΑΚΙΑ, Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΙΖΕΙ!
129

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΤΕ ΝΑ ΨΟΦΗΣΕΤΕ ΣΤΑ ΓΕΛΙΑ! ΧΑ-ΧΑ!
2

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ, ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ! ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΟΛΙΒ!

ΑΡΧΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΜΟΥ ΘΑ ΜΙΜΗΘΩ ΤΟ ΓΟΡΙΛΛΑ!

ΓΚΛΟΥΜ! ΓΚΛΟΥΜ!

ΚΟΥΤ! ΚΟΥΤ!

ΕΧΠ! ΠΑ ΔΕΣ! ΔΕΝ ΓΕΛΑΣΑΝ ΚΑΘΟΛΟΥ!
129

ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΟΜΩΣ ΝΟΥΜΕΡΟ ΘΑ ΣΑΣ ΧΑΖΕΨΕΙ!
3

ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΝΩ ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΑ

ΤΟ ΔΙΠΛΟ "ΣΑΛΤΟ ΜΟΡΤΑΛΕ" !
ΣΒΟΥΜ
ΖΟΥΟΜΠ

ΤΟΥΜΠΑ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΙΣΩ !
ΖΟΜΠ

ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΦΙΝΑΛΕ..... Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΚΟΖΑΚΩΝ !

ΤΙ ΚΟΙΜΗΣΗΔΕΣ ΑΝΘΡΩΠΟΙ !

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑΣ !

ΚΟΙΤΑΞΤΕ ! ΚΡΑΤΑΩ 5 ΜΠΑΛΕΣ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ !

ΕΜΠΡΟΣ ! ΧΕΙΡΟΚΡΟ-ΤΕΙΣΤΕ ΜΕ !

ΓΚΑΣΠ ! ΟΥΤΕ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ ΝΑΤΑΝΕ !

ΣΤΕΚΟΝΤΑΙ ΜΑΡΜΑΡΩΜΕ-ΝΟΙ !
ΕΣΥ ΦΤΑΙΣ ! ΔΕΝ ΤΑΚΑ-ΝΕΣ ΚΑΛΑ !

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ, ΗΡΘΕ Η ΣΕΙΡΑ ΜΟΥ ! ΕΜ..

ΘΑ ΧΟΡΕΨΩ ΓΙΑ ΣΑΣ, ΤΟ ΧΟΡΟ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ !

ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΩ ΜΙΑ ΧΑΡΑ !
ΒΟΥΑΛΑ! ΑΥΤΟ ΗΤΑΝΕ!
ΕΧΠ! ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ, ΟΤΙ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΑΡΕΣΕ!
ΜΗΠΩΣ ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΚΑΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ;
ΒΓΑΙΝΕΙ Η ΒΑΡΚΟΥΛΑ...
ΑΙΣΧΟΣ !
..ΒΑΡΚΟΥΛΑ ΤΟΥ ΨΑΡΑ...

ΜΜ ! ΦΤΑΝΕΙ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΤΙ ΕΠΑΘΑ ! !
ΜΠΟΥ ΟΥ ΟΥ
ΦΙΙΙΙ
ΦΙΙΙΣ
ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΕΝΑ ΑΝΕΚΔΟΤΟ;
ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ ΠΑΕΙ ΣΤΟΝ ΠΑΝΤΟΠΩΛΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΕΕΙ: ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΕΝΤΟΜΟΚΤΟΝΟ, ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΓΕΜΙΣΕ ΚΑΤΣΑΡΙΔΕΣ !
Ο ΕΜΠΟΡΟΣ ΤΗΣ ΔΙΝΕΙ ΕΝΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΕΕΙ: ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΤΟ ΣΤΕΙΛΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ;
ΚΑΙ Η ΚΥΡΙΑ: -ΜΑ ΦΥΣΙΚΑ ! ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΦΕΡΩ ΕΔΩ ΤΙΣ ΚΑΤΣΑΡΙΔΕΣ;
ΤΗΝ ΠΑΤΗΣΕΣ ΚΙ' ΕΣΥ!
ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΗΤΑΝ ΤΟ ΛΑΘΟΣ!

ΒΟΗΘΕΙΑ ΑΠΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ

ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ! ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΩ;
Ω! ΤΙ ΕΥΓΕΝΙ-ΚΟΣ ΚΥΡΙΟΣ!

ΚΑΘΗΚΟΝ ΜΟΥ ΚΥΡΙΑ!
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙ-ΣΤΗΣΩ!

ΕΙΝΑΙ ΣΠΑΝΙΟ ΣΗΜΕΡΑ, ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΤΟΣΟ ΕΥΓΕΝΙΚΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ!

ΣΛΟΥΡΠ! ΟΛΟ ΛΙΧΟΥΔΙΕΣ ΕΧΕΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!

ΣΗΜΕΡΑ ΑΓΟΡΑΣΑ ΠΟΛΛΑ, ΓΙΑΤΙ Ο ΑΝΤΡΟΥΛΗΣ ΜΟΥ, ΠΕΙΝΟΥΣΕ ΣΑΝ ΛΥΚΟΣ!

ΓΚΝΑΜ... ΑΣ ΒΑΛΩ ΠΕΤΡΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΒΑΡΥ!

ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΟΙ ΤΙ-ΜΕΣ ΤΣΟΥΖΟΥΝ... ..ΜΠΛΑ...ΜΠΛΑ...
ΠΟΛΥ ΣΩΣΤΑ!

ΟΥΦ! ΚΟΥΡΑΣΤΗΚΑ! ΔΕΝ ΚΑΘΟΜΑΣΤΕ ΣΕ ΚΕΙΝΟ ΤΟ ΠΑΓΚΑΚΙ;

ΑΧΧ!
ΧΜ! ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΛΛΑ-ΞΩ ΤΙΣ ΤΣΑΝΤΕΣ!

Ε! ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ!
ΧΑ-ΧΑ! ΤΗΣ ΕΔΩΣΑ ΤΙΣ ΠΕΤΡΕΣ!

ΟΛΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ ΜΟΥ ΕΦΕΡΕ ΜΙΑ ΟΡΕ-ΞΗ!
ΤΟ ΞΕΡΩ!

ΩΧ! ΔΕΝ ΒΡΙΣΚΩ ΠΕΤΡΕΣ ..ΑΣ ΒΑΛΩ ΜΕΣΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΑΤΑ!

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

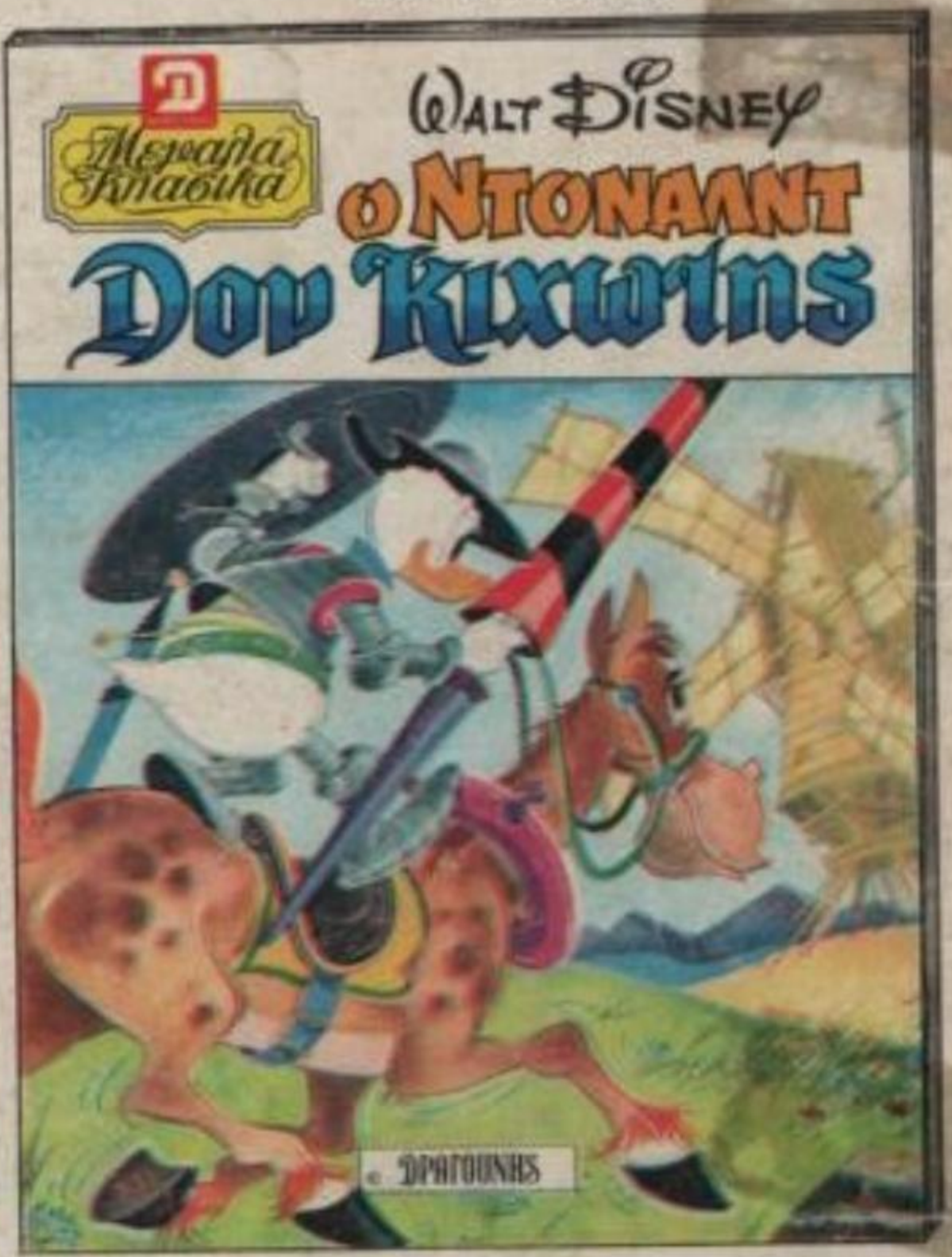
Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τής ιστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους όλων τών εποχών!!!



...κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ